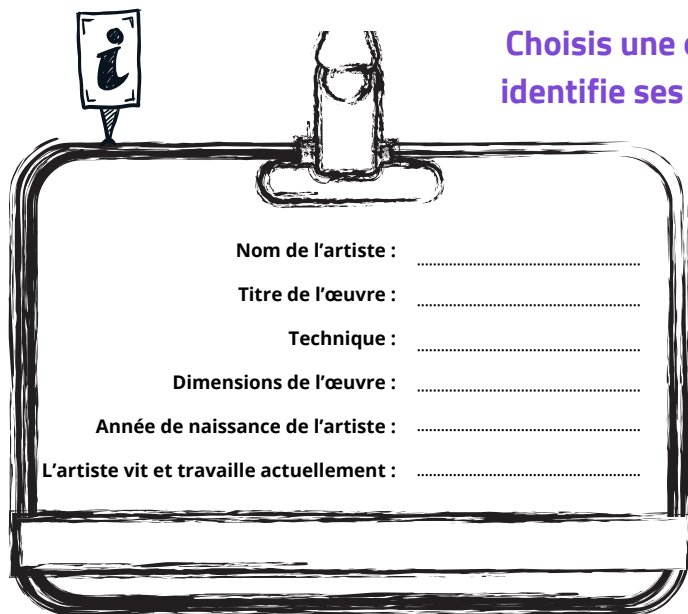
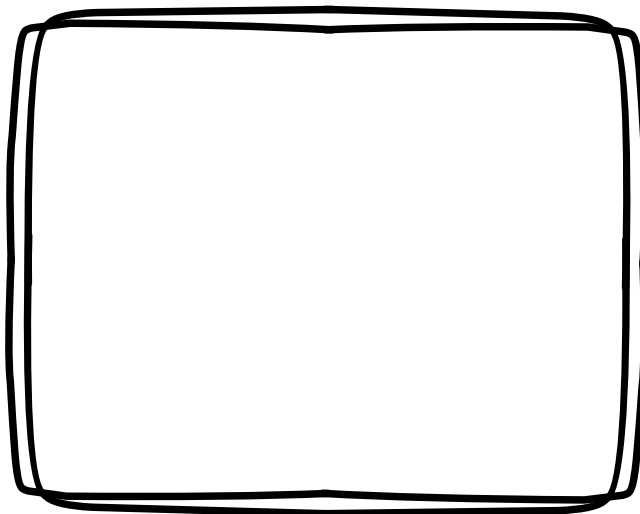


IDENTIFIER

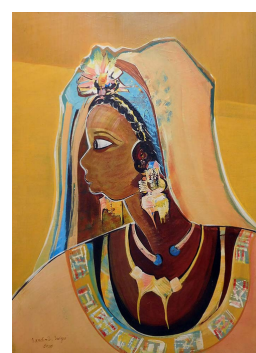
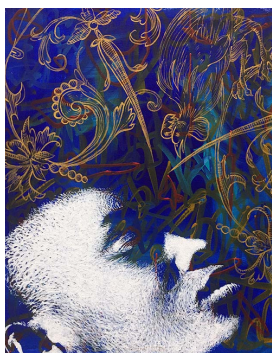
Choisis une œuvre parmi celles exposées,
identifie ses caractéristiques et dessine la.



Nom de l'artiste :
 Titre de l'œuvre :
 Technique :
 Dimensions de l'œuvre :
 Année de naissance de l'artiste :
 L'artiste vit et travaille actuellement :



Retrouve le nom des artistes qui a réalisé chacune de ces œuvres.

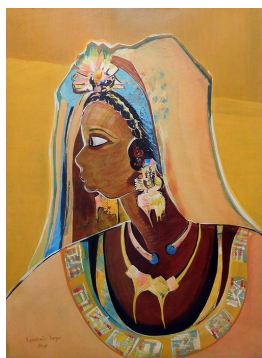


.....

.....

.....

.....

INTERROGER Entoure la ou les bonne.s réponse.s

1 Que signifie le mot "ornement" dans le titre de l'exposition ?

- a) Un élément ajouté pour embellir
- b) Une couleur spécifique utilisée dans un tableau
- c) Un type de peinture ancienne

2 Quel élément est particulièrement mis en valeur dans l'œuvre Princesse Léki de Landing Diémé ?

- a) Les bijoux
- b) Les motifs textiles
- c) Un décor très coloré

3 Quel artiste connu pour son usage des motifs et des couleurs peut être rapproché des œuvres exposées au lycée ?

- a) Henri Matisse
- b) Léonard de Vinci
- c) Pablo Picasso





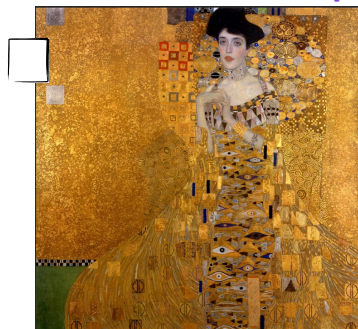
4 Comment les artistes de l'exposition traitent-ils souvent le rapport entre le fond et le personnage ?

- a) Le fond est toujours uni et sans motifs
- b) Le fond et le personnage se mélangent à travers les motifs
- c) Le personnage est totalement détaché du décor

5 Quel est le rôle des motifs et ornements dans ces portraits ?

- a) Ils sont seulement décoratifs et sans signification
- b) Ils aident à exprimer une identité et une culture
- c) Ils servent à cacher le personnage

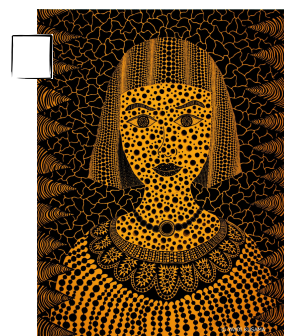
ÉTABLIR DES LIENS Coche les oeuvres que tu pourrais ajouter à cette exposition et explique pourquoi tu les a choisis.



Portrait d'Adèle Bloch-Bauer
Gustav KLIMT
1907
Peinture à l'huile, or et argent sur toile
138 x 138 cm
Collection Neue Galerie, New York



La desserte rouge
Henri MATISSE
1908
Peinture à l'huile sur toile
180 x 220 cm
Musée de l'Ermitage, Saint Pétersbourg



Auto-portrait
Yayoi KUSAMA
2015
Peinture acrylique sur canva
145,5 x 112 cm
Collection de Amoli Fondation Ltd

**PORTER UN REGARD CURIEUX,
EXPLICITER, DIRE AVEC UN VOCABULAIRE ADAPTÉ, PROPOSER UNE
ANALYSE**

Seul, à deux ou trois, prépare un diaporama sur Canva, avec ton compte
@lfjpsaly.org, pour présenter un de ces trois artistes.
Partage ton diaporama à Eve CAPEL ou par mail eve.capel@lfjpsaly.org

Compétences travaillées

- C3. S'exprimer, analyser sa pratique, celle de ses pairs ; établir une relation avec celle des artistes, s'ouvrir à l'altérité (C3.1, C3.2, C3.3, C3.4)
- C4. Se repérer dans les domaines liés aux arts plastiques, être sensible aux questions de l'art. (C4.1, C4.2, C4.3, C4.4)